

學海飛颺學生出國研修心得報告

獲補助年度	103年度
薦送學校、系所、年級	國立臺灣海洋大學航運管理系三年級
中文姓名	許舒婷
研修國家	馬來西亞
研修學校	馬來亞大學
一、緣起 二、研修學校簡介 三、國外研修之課程學習(課內) 四、國外研修之生活學習(課外) 五、研修之具體效益 六、感想與建議	

緣起

想到國外體驗不同的教學與生活環境,但在經費的考量下,未選擇生活水平較高的已開發國家,並恰逢周遭友人來自馬來西亞,對這個伊斯蘭及沿襲英國體制的多元民族國家深感好奇,而馬大與海大又是姊妹校,決定出走一趟,增長見識。

研修學校簡介



馬來亞大學位於馬來西亞首都吉隆坡 LRT-University 站,是國內排名第一的國立大學,也是所文、理、醫學兼有的綜合性大學,是馬來西亞規模最大和最著名的大學之一,也是一所全馬歷史最悠久的學府。它的口號是”科學是進步的根本”。它鼓勵著人們努力攀登科學高峰。然而,由於教育制度偏向馬來族的關係,許多優秀的華人,印度人或其他少數民族難以進入國立大學,只能轉向私立大學,或者出國念書,這項政策也使得馬大流失了許多優秀人才,進而降低了馬大在世界大學的排名。

國外研修之課程學習(課內)

社會學(Sociology)-

有別於上大學以前所學習的公民社會那被稱作生活常識的學科,在這裡所上的社會學,除了習得理論上的知識,我也藉由老師所舉的例子,更了解這個國家,課餘之時也和其他國家的學生交流上課所講到的議題,像是對變性人的看法等等。另外我們還有個 tutorial 時間,分成四小組四段時間,在這段時間我們得以和老師有更多的討論,像是有次,老師將我們分成兩邊,比賽拼圖,然而給的拼圖卻不同,一邊是完整的,另一邊卻缺了一角,接著老師問我們感受,以及探討輸贏,這時大家都說出了不同的答案,也讓這次的探討更加有趣。這位馬來族的女老師常常拋下問題讓我們去思考,也不急於否定學生的答案,反而讓學生勇敢表達自我,我覺得她是位相當出色的老師。這堂課或許和我的專業沒有太緊密的關係,卻是人生的必修學分,它讓我看見更多元的社會,使我能以理解和欣賞的角度去看待截然不同的文化,也讓我的視野更加遼闊。

民族舞蹈介紹(Introduction To National Dance)-



我們在這堂課所學的是馬來舞 Joget 和 Inang, 與印度舞相比簡單許多, 但對於肢體不協調的我是一大挑戰, 無法在課堂中馬上吸收, 常常讓老師看了大喊不對, 也讓老師因此記住我的名字, 不知是幸還不幸, 但也因為自己跳得實在太爛, 我有了兩個小老師, 一個是從中國來的交換生, 一個從韓國, 我常常在課堂結束後, 找她們錄下影片, 再一同用餐, 聊天, 最後, 我們一起穿著華麗的傳統馬來服飾站上舞台, 展現學習的成果, 即便對旁人可能覺得我們表演的不怎麼樣, 也沒獲得名次, 但對我來說, 能夠和朋友們一起表演, 已是最棒的收穫了。

社區服務(Community Service)-

在這堂課我們學習服務的精神,不管是多小的事,老師鼓勵我們都不要妄自菲薄,不要覺得它是小事,就覺得做這件事很沒有意義。之後我們分成幾個小組,各自規畫一個活動,我們這組歷經多次的商議,定案後決定到一所國民初等中學舉辦一個兩天一夜的小營隊,我們一起載歌載舞,也玩益智遊戲,雖然我跟這群小大人的英文真是半斤八兩,對馬來文我又是一竅不通,唯一會的只有數字和菜單,但我深切感受到他們對我的熱情,離去前有幾個小女生離情依依的哭了起來,讓人感慨開心的時光總是過得特別快。



經濟學中心思想(Critical thinking in economics)-

這堂課我們學習以邏輯的推理去看一段論述,去證明它是對或錯,也學到許多生活周遭常被誤導的謬誤言論,以往只在國高中時接觸過的幾何反證法,在這門課上我有了更實用的認識。

國外研修之生活學習(課外)

在馬來西亞的步調,與台灣全然不同,常常上課前或上完課在學校的巴士站都會聚集著一大群學生等候著巴士,巴士卻不怎麼守時,有時甚至得等上一個鐘頭,讓我對這巴士敬謝不敏,可仍有學生耐心等候,氣定神閒。在大賣場結帳時的收銀員,更顯得不疾不徐,一一掃描過後,細心的幫客人裝入袋裡,以致後面的排隊人潮始終不減,對於馬來西亞人,耐心是人人都有的,我極少看見誰匆忙不已,慢是他們給我最深刻的印象,卻也不是說他們不好,如果一件事慢慢做可以做好跟快快做卻做不好,何不慢慢來呢?在台灣我們有時候太過講求效率,像顆陀螺轉了又轉,有時也該給自己留些空白,留些思考空間。但有時真的太慢,也會變得毫無效率可言,那也讓我十分的疲乏。



與日本有著不可抹滅的關係,也是這點讓日本人特別喜歡走訪台灣,但也因為這段歷史,日本在當時所做下的一些殖民政策,讓許多台人無法忘懷,我希望在這全球化的世代,能一笑泯恩仇,在更認識來自各國的人以後,了解各國文化,並懂得去欣賞其文化之美。

夏天的風,徐徐吹了半年之久,我和日本室友的同寢之誼也不知不覺地增長,我們兩人都不是屬於話非常多的人,但我們相約共餐共遊,謹記彼此說好的約定,交流台日文化,語言,她是我第一位日本朋友,她用親身展現了日本大和文化,有禮貌的民族,有些人或許覺得這只是做表面,但在日常生活中,若我們因為熟稔而缺少向他人的尊重,可能會有心裡不舒服的情況產生,所以我非常開心有機會認識有著櫻花般笑容的日本女孩,台灣因殖民時期,文化上



因緣際會，在參加了 ASEAN 學生論壇時認識了一個印度裔國中英文老師 Anita，她住在怡保卻特地早起搭車來到 UM 參與這場學生盛會，我也才有了機會和朋友到怡保拜訪她，她也是我的第一個馬來印度裔朋友，跟著她走訪位於怡保的小印度，我們逛起了飾品店，她向我們介紹許多飾品的涵義，我也是那時才懂得欣賞印度女子



在裝飾上的精緻度，除此之外，晚上 Anita 借我們傳統服裝，讓我們可以體驗穿著印度服飾去參加婚宴的覺，Shimming(陸生)還穿上了性感的紗麗，而我和 Sun(韓生)則穿著洋裝，那天晚上，我們享用著印式自助餐，觀賞動作極快的印式舞蹈，可說是滿載而歸。

研修之具體效益

1. 了解多元文化, 擴展視野
2. 增進英文能力
3. 培養獨立自主的能力



感想

出走的原因或許是腦袋的僵化缺乏思考能力，讓我想到遠方打開心胸，看看更寬廣的世界，回來後也想知道自己到底改變了多少，卻也說不上來，但在看見不同的風俗民情後，才能深切體會到自己國家的文化特色，台灣也是許多文化融合成的精萃，曾聽許多流浪的旅人說，在看見更廣的世界後，能更瞭解自身。台灣大部分的留學生都選擇到先進國家，這次和我一起來

到馬大的只有另外三個台灣學生，但我認為這樣是不

恰當的，每個國家都

有我們值得去看見的事物，好比我的日本室友便是由企業贊助的優渥獎學金，讓她前來學習，以及了解大馬的經濟環境，希望未來台灣的學生能到更多的國家進行學習，充實自身外也能在未來讓台灣有個更好的未來。這半年，說長不長，說短也不短，卻像火車總會駛向終點站，然而沿途的風景，豈是三言兩語能道盡？

